



L'ÉVÈNEMENT

15

COUPS DE CŒUR

Jusqu'au 18 juillet

Flâneries de Reims

De Thibault Cauvin à Renaud Capuçon (à droite), de Gilbert Bécaud aux variations de Richard Galliano sur Vivaldi, du *Requiem allemand* de Brahms aux récitals dans les caves, une ode à l'éclectisme par Jean-Philippe Collard. À consommer sans modération.

Du 4 au 11 juillet

Rencontres musicales d'Évian

Une salle idyllique (La Grange au Lac), une direction à quatre têtes assurée par l'un de nos meilleurs ensembles (le Quatuor Modigliani) : depuis un an, la manifestation savoyarde tutoie les sommets.

Du 17 juillet au 21 août

Les Heures Musicales de Lessay

Bill Christie y a ses habitudes, Raphaël Pichon également. Bernard Foccroulle s'y produira même cette année. Aussi discret soit-il, ce festival a tout d'un grand... Et garde encore quelques atouts dans sa Manche.

Du 22 au 30 juillet

Les Rencontres du Thoronet

Depuis vingt-cinq ans, c'est LA référence européenne en matière de festivals dédiés aux musiques du Moyen Âge et de la Renaissance. Dirigées par l'excellent Dominique Vellard, ces rencontres varoises méritent qu'on s'y attarde.



SEBASTIEN SCRIANO/LE FIGARO

30 juillet-9 août

Offenbach à Étretat

Pour la dixième édition de ce festival, le directeur artistique Yves Coudray a invité des spécialistes du maître comme Jean-Claude Yon et Benoît Duteurtre. Il organise aussi plusieurs concerts et une *Belle Hélène* dont il signe la mise en scène.

25-30 août

Cinéma à Angoulême

Fondé par Dominique Besnehard et Marie-France Brière, c'est un rendez-vous phare pour les comédies francophones. Son président, Jean-Hugues Anglade, présentera *Belles Familles* de Rappeneau et *Le Tout Nouveau Testament* de Van Dormael.



ANNE VAN AERSCHOT

**Du 22 au 26 juillet****Chalon dans la rue**

Parades spectaculaires (*Fiers à cheval*), déambulations poétiques (*Murmures urbains*) ou danse intimiste (Nathalie Pernette), le bitume est la scène de ces artistes réunis en Saône-et-Loire par Pedro Garcia, directeur d'un festival convivial et populaire.

Du 27 juillet au 1er août**Mimos à Périgueux**

Le Festival international des arts du mime et du geste n'est pas une réunion de sosies du Mime Marceau. Il met le corps dans tous ses états. Parcours de feu (collectif Carabosse) ou funambulisme motorisé (Underclouds Cie), ça va chauffer.

Jusqu'au 9 juillet**Montpellier danse**

Farruquito, Christian Rizzo et *Golden Hours*, dernière création d'Anne Teresa De Keersmaecker (*à gauche*), qui transpose en gestes les répliques de *Comme il vous plaira*. Le surtitre pourrait être : ma parole est ma danse. Exigeant mais fascinant.

Du 19 au 22 août**Aurillac**

Pour ce 30^e Festival international de théâtre de rue, Jean-Marie Songy mélange compagnies historiques et nouvelle génération. À côté du Théâtre de l'Unité ou Délices Dada, on trouve les jeunes Alixem et les Chiens de Navarre.

Jusqu'au 5 juillet**Les Eurockéennes**

Depuis 1989, Belfort accueille la pop internationale. Le menu de 2015 est un modèle d'équilibre, entre têtes d'affiche (Ben Harper, Chemical Brothers, Sting) et coups de cœur des programmeurs (Forever Pavot, Laetitia Shériff...)

Du 15 au 18 juillet**Fnac Live**

Paris n'est plus le parent pauvre de l'été musical depuis que l'enseigne a posé sa scène sur le parvis de l'hôtel de ville. Que de réjouissances cette année, avec Benjamin Biolay, Ibeyi, Dominique A, Jeanne Added, Rone, Curtis Harding et The Avener...

Du 15 au 24 juillet**Marseille Jazz des cinq continents**

Du jazz, mais pas uniquement, dans la Cité phocéenne, avec une affiche ouverte à la pop (Charlie Winston) et aux musiques du monde (Veloso et Gil), outre Stanley Clarke, Kenny Garrett, Omer Avital, Melody Gardot.

Les 24 et 25 juillet**Tout un foin**

Cette jeune manifestation propose, dans la ville de Bayeux, un programme qui n'a rien à envier aux grandes : Miossec, Vianney, Rose, Minuit, La Grande Sophie viendront s'y produire. Avec, en prime, des projections de courts-métrages.

Du 13 au 16 août**La Route du rock**

Contre vents et marée, le festival malouin a traversé 25 années sans sacrifier sa singularité. Björk, Thurston Moore, Ride, Timber Timbre, Father John Misty, The Notwist y défendent cette année le rock alternatif, avec passion et énergie.